

ARCHAEO LINK

TURNING ARCHAEOLOGY INTO HERITAGE

UNA STRATEGIA PER LO SVILUPPO Progetto Archeologico di Troina, Sicilia.

Sommario

Questa relazione, risultato di una visita a Troina nel settembre 2015, propone una strategia di sostegno e sviluppo comprendente l'installazione di una varietà di caratteristiche per migliorare l'esperienza museale; la creazione di un programma per bambini specifico al contenuto delle spiegazioni create dal *Cambridge & Belfast Universities Troina Project* [CBTP], suggerimenti per coinvolgere il maggior numero di giovani nell'archeologia; la fondazione di un museo etnografico inizialmente basato sulle ricerche del CBTP; proposte per la dimostrazione dell'impatto; l'utilizzo di materiale educativo specifico del sito; suggerimenti di modi per migliorare la viabilità commerciale dell'area; e suggerimenti di diversi accorgimenti a basso costo per incoraggiare i visitatori del luogo e migliorare la loro esperienza.

Invito

ArchaeoLink è stato invitato a lavorare a Troina dal Dr. Simon Stoddart del *Cambridge & Belfast Universities Troina Project*, che ha espresso la necessità di un programma di sviluppo per la comunità di Troina basato sulla loro indagine nel territorio, costruito sul significato delle scoperte nel contesto delle diverse epoche storiche dell'isola di Sicilia.

Ambientazione e descrizione

La città di Troina è situata 50 km ad Ovest dell'Etna nella provincia di Enna, nella Sicilia centrale alle pendici dei monti Nebrodi. Il centro storico si sviluppa su una crinale; il cui termine orientale è dominato da una torre normanna e cattedrale il cui esterno esibisce ancora la formidabile facciata che salutò i visitatori 950 anni fa. A 1121 metri sul livello del mare, Troina domina le tre valli circostanti, e la principale strada interna da Messina¹ a Catania, forse fin dai tempi preistorici. Ciò attesta la sua importanza strategica per il conte normanno Ruggero d'Altavilla che ne fece la sua capitale siciliana nel 1062. La città si sviluppa nei dintorni, presso le vestigia dell'occupazione araba, romana, greca e neolitica. Il comune di Troina comprende un'area di 163 chilometri quadrati di abitazioni, industrie leggere, terreni agricoli e pascoli e foreste, e con una popolazione odierna di 9800 abitanti, che rispecchiano il declino del 50% in cinquant'anni.

¹ Walker, L. 2007, 'Populating the medieval upland landscape of Troina: a review of published documentary sources from the 9th-15th centuries', in *Uplands of Ancient Sicily and Calabria: the archaeology of landscape revisited*, ed. M Fitzjohn, Accordia Specialist Studies on Italy, vol 13, pp.115-142In

L'archeologia di Troina mostra che ci sono state fluttuazioni della popolazione nel passato con picchi nell'età del bronzo, alla fine del primo millennio a.C. e il periodo medioevale,² contribuendo all'interpretazione del corrente scarso sviluppo economico come parte di un ciclo.

Diversi troinesi si identificano con i normanni e riconoscono il periodo normanno come l'epoca preminente nella loro storia;³ e questo li ha portati a gemellarsi con Coutances in Normandia, Francia, dal cui porto i normanni inviarono spedizioni dalle quali scaturì in definitiva la loro annessione della Sicilia.

Il principale datore di lavoro dal 1950 è la *Associazione Oasi Maria Santissima* [Oasi]: una istituzione medica specializzata nell'assistenza a persone con disabilità genetiche.

Obbiettivi dei maggiori interessati

Simon Stoddart, condirettore del CBTP, desidera che le sue ricerche siano più ampiamente comprese e fruibili dalla comunità. Egli ritiene che la politica influenzi le tradizioni e a volte ciò che è ritenuto importante, è in realtà mitologia: l'archeologia aiuta nella distinzione tra evidenza fattuale e prove artefatte. Desidera aiutare a fare del museo una realtà permanente, pubblicare un catalogo, pubblicare i risultati raggiunti fino ad oggi, e auspicabilmente effettuare ulteriori ricerche sul campo negli scavi e nei dintorni.⁴

Fabio Venezia, il Sindaco, desidera rendere il patrimonio culturale di Troina nel quale lui esplicitamente include il materiale CBTP, disponibile per essere visitato, apprezzato e goduto tanto dalla popolazione locale che dai turisti.⁵ Egli desidera più archeologia urbana. Tutto ciò è parte del suo obiettivo primario per rivitalizzare la città e rigenerare il centro storico utilizzando l'archeologia e la storia, il patrimonio di Troina, come aspetto rilevante nella creazione di sviluppo economico.

Silvano Privitera, impiegato comunale, utilizza la sua conoscenza e la vasta rete sociale per promuovere diffusamente idee, risorse e attività a beneficio della comunità. Vuole vedere più vita, con più persone che vivono e lavorano nel centro storico; anche meno automobili. Ha dichiarato che vuole che i visitatori si sentano "i nostri graditi ospiti"; sentano "la nostra ospitalità...vogliamo darvi il benvenuto".

Luigi Spina, Direttore Generale & **Quinto Ferranti**, Direttore Commerciale del Costellazione Hotel & SPA, desiderano offrire più pacchetti per il tempo libero in combinazione con eventi e mostre. Essi plaudono all'iniziativa del Sindaco di agevolare mostre nei mesi estivi per attirare visitatori a Troina, ma gradiscono preferibilmente 4/6 mesi di preavviso per tali eventi in modo da potersi adeguatamente organizzare e promuovere. Vorrebbero vedere istituito un tavolo o gruppo di lavoro e vorrebbero anche incoraggiare i contatti con le comunità vicine per evitare di tenere festival nelle stesse date.

2 Simon Stoddart Personal comment : 24.08.15

3 Silvano Privitera Personal comment 31.08.15

4 Simon Stoddart Personal comment : 24.08.15

5 Public comment : August 2015

Padre Luigi Ferlauto. Fondatore e amministratore delegato dell'*Associazione Oasi Maria Santissima*, vorrebbe vedere maggior collaborazione tra Municipalità e Oasi. Egli appoggia il programma del Sindaco per la riqualificazione del centro storico e raccomanda soluzioni pratiche per limitare il traffico. Desidera maggior creatività e, a riprova del suo appoggio al CBTP, vorrebbe vedere una ricostruzione a grandezza naturale di un'abitazione neolitica.

I residenti approvano l'iniziativa del Sindaco di ripopolare e riqualificare il centro storico; essi plaudono alle mostre; richiesti, nel contesto della crisi dei rifugiati, accoglierebbero profughi o non dispiacerebbe loro che essi fossero alloggiati in alcune delle proprietà abbandonate; tutti rilevano la difficoltà di accesso veicolare.

I visitatori commentano entusiasticamente come Troina abbia molto da offrire; come non sapessero nulla su di essa fino al loro arrivo (per la mostra Capa); che sono sconcertati di non poter vedere di più a causa della chiusura di diverse mostre; che vorrebbero ritornare.

Le sfide

C'è un evidente senso di discordia, a volte espresso, tra parti della comunità e Oasi che ha prodotto perdita di opportunità di benefici condivisi.

Risorse

Troina e il suo circondario è ricca di risorse naturali e storiche offrendo una fonte di cultura per supportare appassionati locali, nazionali ed internazionali.

Aree di interesse

Il centro storico

La lunga strada principale è fiancheggiata da edifici in pietra e chiese, risalenti al Medioevo, che scendono dalla collina. Diverse strutture di interesse architettonico, assieme a piazze pittoresche e panorami invitano all'esplorazione.

La zona archeologica a Sud, dalle tombe neolitiche del monte Muanà ad Est, alle rovine di Picco S. Pantheon ad Ovest, ricomprendono le vestigia di muri greci e necropoli, bagno romani e strade.

Scalforio o Quartiere Arabo (fuori le mura) ad Est e Sud-Est, è un intrico di vicoli e piazze. Si possono notare diversi punti di interesse archeologico e architettonico compreso il complicato sistema di chiusura delle porte di epoca araba.

Chiese

Ci sono 22 chiese a Troina,⁶ molte danneggiate dal terremoto del 1643 che furono restaurate in stile barocco e, in qualche caso, rococò. I normanni fondarono la Chiesa Madre come loro cattedrale nel 1065. Il santo patrono di Troina è S. Silvestro, i cui miracoli sono rappresentati sulle massicce porte del XXI secolo della Chiesa Madre e sull'ornato del catafalco d'argento del XVI secolo.

Confraternita

Società ciascuna legata ad una chiesa particolare e originariamente fondate, qualcuna risalente all'XI secolo, per praticare devozioni religiose e celebrare determinati eventi religiosi; quelle a Troina si occupano dei funerali dei loro membri così come degli atti di carità. Sono responsabili di organizzare la processione, alcune in costumi medioevali o rinascimentali, o della rappresentazione di un episodio o di una recita alla ricorrenza.

I Monti Nebrodi

L'Azienda Speciale Silvo Pastorale è responsabile della manutenzione e conservazione di oltre 10.000 acri nel Parco Nazionale dei Nebrodi e dei progetti di sviluppo scientifico, sociale, economico e culturale finalizzati alla piena valorizzazione dell'area. *Caserma Bacallà* è una delle poche case forestali che possono essere affittate da scuole ed altri gruppi che desiderano esplorare e godere l'area.

Il Lago Ancipa

Creato dalla costruzione di una diga sul fiume Troina negli anni '50 fornisce acqua ad una vasta area della Sicilia centrale. L'ONG nazionale per la protezione dell'ambiente *Legambiente*, ha creato un sentiero ben segnalato di 12 km attorno al lago per ciclisti, escursionisti e pedoni. Essi forniscono mappe e audioguide per il sentiero che attraversa sei punti di interesse principale comprese diverse capanne di pietra ritenute di costruzione neolitica.

Alloggi

La Cittadella dell'Oasi e Hotel Costellazioni si uniscono a formare un hotel a quattro stelle e SPA, collocata ai piedi della città vecchia, tradizionalmente un albergo per gente d'affari, con ampie strutture per conferenze e lezioni.

Quattro *Bed&Breakfast*, due dei quali collocati nel centro storico: diverse stanze hanno bagni condivisi. Un agriturismo, che offre un'esperienza agreste e prodotti locali, situato a 12 km da Troina.

Il Sindaco sta valutando l'idea di un "albergo diffuso" comprensivo di una area ricettiva centrale e stanze dislocate negli edifici del centro storico.

⁶. www.troinaturismo.it/CulturaTurismoETradizioni/CHIESE.htm

Ristorazione

Ci sono numerosi ristoranti a Troina per tutti i gusti; ma ce n'è uno solo, il *Black & White*, nel centro storico, con funzione di bar e pizzeria.

Sono facilmente reperibili a Troina carni stagionati e formaggi prodotti localmente in fattoria; prelibatezze e pasticceria salata, spesso fatte in casa.

Edys, una cioccolateria a conduzione familiare utilizza mandorle e pistacchi locali e produce anche sculture moderne.

Il *Gruppo Agroalimentare Italiano*⁷ produce olio di oliva biologico e farina e pasta integrali, macinate a pietra.

Eventi annuali

Ricorrono nell'anno diverse sagre, festività religiose,⁸ solitamente organizzate dalle apposite confraternite. I membri della Confraternita percorrono le strade in abbigliamento tradizionale o medioevale, portando un catafalco con la rappresentazione del santo particolare.

Spesso sono imbandite tavole con cibi tradizionali per i partecipanti alla sagra.

Hanno anche luogo rappresentazioni storiche e rievocazioni di eventi religiosi.

Mostre⁹

Una varietà di mostre, animate da volontari, sono state organizzate nei mesi di Agosto e Settembre del 2015. Tra queste: archeologia (sette bacheche di ritrovamenti archeologici, organizzato dal CBTP,¹⁰ mostre di pittura; mostre di fotografia,¹¹ ostensioni di paramenti sacri e di reliquie, compreso un catafalco d'argento massiccio ornato del XVII secolo; strumenti musicali; libri e mappe antichi; riproduzione di costumi medioevali; anche una presentazione di tradizioni e risorse naturali.

Una mostra di fotografia e artigianato del culto di S. Giuseppe ha luogo nelle cripte e negli antichi ossari, consentendo ai visitatori di trarre l'esperienza di questi luoghi.

Mercati

Così come vi è un mercato settimanale di prodotti, vi sono anche mercati di bestiame mensili e grandi mercati e fiere di tre giorni in giugno, luglio e settembre.¹²

7 www.alimentarebiologico.it/

8 www.troinasviluppo.it/manifestazioni.asp

9 Vedasi l'appendice per liste complete di eventi, cibi tradizionali, alloggi e mostre.

10 Non è stato tenuto un registro ufficiale dei visitatori del museo, peraltro circa 1000 persone hanno firmato il libro dei visitatori nel primo mese.

11 La mostra di Robert Capa ha attratto più di 3000 visitatori nei primi sei mesi.

12 www.troinasviluppo.it/fiere_mercati.asp

Raccomandazioni di ArchaeoLink

Le seguenti raccomandazioni assisteranno il Dr. Stoddart nell'estendere alla comunità il beneficio delle sue ricerche nell'area del comune di Troina e perciò anche aiuteranno la comunità nell'ottenere i maggiori benefici educativi, economici e sociali che sia possibile dal suo patrimonio, e favorire il maggior numero di visitatori possibile.

Ricerche archeologiche, ricadute, educazione e arricchimento

Materiali Archeologici a Magazzino: poiché gran parte del materiale del Prof. Scibona, così come quella di CBTP non è stato esaminato, si raccomanda che :

- sia proseguito il programma di ricerca e pubblicazione dei dati archeologici e paesaggistici che sono risultati dagli scavi e sondaggi di Troina;
- i principali scritti solo in inglese siano tradotti in italiano;
- studenti di archeologia supervisionati delle Università di Catania e/o Enna siano coinvolti per assistere alla cernita e identificazione delle ceramiche. Ciò offrirebbe loro esperienza pratica e realizzare risultati soddisfacenti sia per Troina che per gli accademici.

Museo: la nuova Mostra Archeologica

L'eccellente esposizione archeologica sarebbe avvantaggiata dall'ulteriore contestualizzazione, rendendo gli oggetti, la loro funzione e le loro storie più accessibili al grande pubblico; giovani e adulti. Quanto segue gioverebbe nell'offrire al museo maggiore caratterizzazione:

- l'installazione di una linea del tempo di epoche ed eventi, possibilmente e in comparazione con altri eventi in Sicilia e, più generalmente, nel Mediterraneo;
- installazione di pannelli informativi relativi alla cronologia e a ciascun evento;
- i pannelli informativi di ciascun evento dovrebbero essere fruibili in diverse lingue;
- prevedere una brochure/manuale che riassume la cronologia e i grandi eventi;
- prevedere un programma divertente ed istruttivo per bambini ove includere materiali manipolabili;
- la disponibilità di documenti accademici ed articoli per ulteriore, occasionale o più approfondito studio preferibilmente collocati su di una scrivania con una sedia nella sala d'ingresso;
- l'installazione di un piccolo supporto o scaffale dove poter acquistare materiali e libri idonei.

Coinvolgimento dei giovani

Studenti A – programma di ricerca di studio assistito del materiale archeologico:

Valorizzando il desiderio del sindaco di vedere più archeologia urbana e per realizzare una più definita identificazione dei reperti ceramici ora in deposito: il coinvolgimento assistito di studenti in archeologia delle Università di Catania e/o Enna, per aiutare mediante la classificazione e l'identificazione delle ceramiche, offrirebbe loro esperienza pratica e produrrebbe utili risultati sia per Troina che per gli studiosi. Incoraggerebbe anche il senso di coinvolgimento e partecipazione al loro patrimonio locale.

Studenti B – gruppi locali: *Legambiente* ha un programma completo per il coinvolgimento di studenti e giovani adulti nel loro ambiente, sia naturale che fisico. Gli attivi volontari hanno riordinato *l'Ospedale Fatebenefratelli* situato a Scalforio. Il *Servizio Civile* (che sostituisce il servizio militare) ha giovani stagisti che lavorano nei settori dell'ambiente e del turismo. Si raccomanda che:

- *Legambiente* e il *Servizio Civile* siano tenuti al corrente delle ricerche del CBTP e che siano sviluppati legami più stretti, per favorire reciproci vantaggi;
- che tutti i progetti di carattere archeologico siano sviluppati sotto la supervisione di qualificati archeologi;
- *Legambiente* o forse qualcun altro, formino una filiale di un club internazionale di giovani archeologi;¹³

Studenti C – scuole estive: c'è l'opportunità per la *Costellazione* di collegamento con scuole e università in Europa e inoltre di offrire i loro servizi per i programmi scolastici estivi. Mentre l'aspetto pedagogico è definito dal centro di formazione, l'hotel può mantenere i contatti con il Comune per offrire una serie di visite ludico-educative in modo che il patrimonio e la storia di Troina possano essere meglio apprezzati.

Scolari: al fine di sviluppare in loro un maggior apprezzamento della storia e del patrimonio di Troina, si suggerisce che :

- sia predisposto un programma educativo specifico sulla storia di Troina come rivelata dalla sua archeologia e dal suo ambiente urbano e rurale;
- il modello della capanna neolitico, attualmente collocato fuori vista a S. Francesco, potrebbe essere esposto nella libreria o nel museo.

Ricerche hanno dimostrato che l'entusiasmo dei ragazzi contagherà i loro genitori.

Museo etnografico : la creazione di un museo permanente per illustrare i modi di vita basati sui ritrovamenti neolitici e le ricerche del CBTP e aggiornato fino alla civiltà pre-industriale, ancora ricordata da molti, darebbe a Troina ulteriori temi di interesse. Uno modo in cui molti residenti potrebbero partecipare, con ciò trovando motivo di orgoglio nelle tradizioni, è di offrire oggetti in prestito permanente dalle loro collezioni di famiglia.

Verifica di Impatto: dati qualitativi e quantitativi potrebbero essere ottenuti con concise indagini "Prima e Dopo" in italiano, inglese, francese e tedesco per adulti e bambini. Caratteristiche da includere:

- sondaggio online anonimo con i numeri di riferimento assegnati;
- accesso da un codice QR per l'utilizzo su telefono personale; e / o
- un terminale di computer all'ingresso del museo;
- uno spazio per i commenti;
- incentivi a fornire informazioni che vanno dalla promozione della soddisfazione dei servizi, alla promozione della soddisfazione di puzzle, enigmi o soluzioni di giochi.

¹³ <http://theyoungarchaeologist.com/about/welcome-to-the-young-archaeologist/>

Strategia per Turismo e Visitatori

Le realizzazioni del CBTP sono viste non solo come contributi aggiuntivi al patrimonio di Troina e la percezione di questo, ma anche per essere di beneficio economico per aiutare ad aumentare il fiorire del potenziale turistico della città. Di seguito sono riportate le raccomandazioni per la sua incentivazione:

Addetto ai Rapporti Culturali: la nomina o l'identificazione di una persona, con sede presso l'Ufficio Informazioni Turistiche (ribattezzato "informazioni turistiche" o semplicemente "Informazioni") faciliterebbe se non risolverebbe molti dei problemi delineati qui di seguito. Essi sarebbero :

- costituire il collegamento tra il Comune e l'Oasi (centro medico e hotel);
- coordinare mostre e volontari;
- mantenere i contatti tra le numerose Confraternite, gruppi e società;
- fornire un servizio di informazioni turistiche in situ o per telefono;
- tenere le chiavi di mostre e chiese per facilitare l'apertura in caso di necessità;
- supervisionare la gestione del "Albergo Diffuso";
- istruire e organizzare guide a chiamata; e
- promuovere Troina a livello locale, nazionale e internazionale.

Viaggiatori d'affari: l'hotel & SPA Costellazione ospita 4 grandi conferenze all'anno per un totale di 2.000 delegati. Si raccomanda pertanto che:

- la *Guida Turistica di Troina* si trovi nella confezione di ogni delegato
- che siano inseriti ogni *Guida Turistica* un semplice volantino che invita i delegati a visitare il centro storico, il museo e altre mostre insieme con gli orari dei bus navetta,;
- che l'hotel e il comune forniscano un servizio di bus navetta da e per il centro storico con orari opportuni;
- che sia distribuito un chiaro schizzo della mappa di Scaforio, in modo che i visitatori possano fare un'interessante passeggiata lungo la collina.

Turismo sanitario: Padre Ferlauto ha fatto presente che il centro medico vede 5000 pazienti l'anno. Essi sono sempre accompagnati da almeno uno, se non due, familiari. Si raccomanda che:

- la *Guida Turistica di Troina* sia data ad ogni famiglia dei pazienti
- che in ciascuna *Guida Turistica* sia inserito un semplice volantino di invito a visitare il centro storico, il museo, e le altre mostre assieme all'orario del bus navetta;
- che sia fornita una chiara mappa sintetica degli edifici e toilette con accessi per disabili.

Troina fruisce di almeno 12.000 visitatori l'anno che arrivano per questioni diverse dal turismo. Devono essere escogitati modi creativi per incoraggiarli a visitare il centro storico, il museo ed altri luoghi di interesse ed investire danaro in ciò.

Particolari gruppi di interesse: attingendo alle ricche risorse della zona, tra cui l'atmosfera non inquinata, la cordialità della gente e la pittoresca della città, dovrebbero essere incoraggiati a passare del tempo a Troina piccoli gruppi specialistici. Vi si potrebbero comprendere:

- corsi di fotografia;
- corsi d'arte;
- tour storici del paesaggio;
- corsi di yoga, meditazione, tai-chi;
- gruppi ornitologici;
- gruppi di trekking;

Mentre alcuni di questi gruppi saranno provvisti di propri istruttori, pubblicità di istruttori locali sul web potrebbe attirare visitatori, in particolare per:

- corsi di cucina italiana;
- produzione di olio di oliva: AGAI potrebbe presentare un corso dove gli ospiti sono coinvolti nella produzione dalla raccolta delle olive all'assistenza alla pressatura, all'imbottigliamento.;
- raccolta di funghi: *l'Azienda Speciale Silvo Pastorale* attualmente propone corsi certificati di raccolta di funghi per residenti e ha confermato che potrebbe adattarli per gruppi provenienti da più lontano.

Prove di abilità: alla gente piace guardare gli altri al lavoro seguendo i processi di produzione. Dove salute e sicurezza lo consentono le aree di osservazione possono essere una risorsa, come conferma il pizzaiolo con il suo forno a legna a *La Ferla*. Si suggerisce:

- vetro semplice al posto dell'attuale vetro oscurato da *Edys*, consentirà alla gente di vedere la fabbricazione della loro cioccolata;
- un tour del processo di produzione di farina e quindi pasta al AGAI o di una produzione di formaggio, lavorazione di ferro battuto e di altre attività simili creerà caratteristiche di interesse per rendere più attraente il tempo trascorso a Troina.

Mostre all'aperto:

La necessità di averle curate da volontari, organizzati in gruppi diversi, comportava che le mostre fossero chiuse quando i visitatori erano in zona. Si raccomanda che:

- un gruppo centrale organizzi una rotazione di volontari per curare tutte le mostre;
- siano mostrate chiare indicazioni con gli orari di apertura con numeri di telefono da chiamare in caso di chiusure impreviste;
- nei periodi di bassa stagione sia fruibile assistenza telefonica.

Casa Sollima: questa casa, insensibile al passare del tempo, sarebbe un ulteriore ed irripetibile luogo di interesse nella zona, se opportunamente e accuratamente riportata alla sua antica eleganza. Aperta al pubblico attrarrebbe molti visitatori. Da essa potrebbero essere ricavate ulteriori entrate dall'affitto per matrimoni, funzioni ed equipe cinematografiche e televisive che desiderano ricreare l'atmosfera del *Gattopardo*. Si raccomanda che

- sia interessato un adeguato investitore per il progetto;
- in preparazione, sia studiata la storia dell'edificio e dei suoi residenti.

La Notte Bianca: è stata un successo. Alcune considerazioni potrebbero essere fatte su una festa o mercatino di Natale, ben promossi per raccogliere visitatori. I preparativi devono essere fatti con adeguato anticipo, magari cominciando in gennaio per il Natale 2016. Questo darebbe agli alberghi molto tempo per commercializzare pacchetti di soggiorno speciali come vetrina per l'evento.

Alloggi: la maggior parte degli attuali alloggi in Bed & Breakfast necessitano di essere portati almeno allo standard a due stelle per attirare visitatori che hanno soldi da spendere in città. Oltretutto, la legislazione vigente, proibisce l'espansione a meno che il proprietario sia residente.

Si raccomanda che:

- il Comune scriva ai Bed & Breakfast suggerendo loro di aggiornare le stanze con i servizi interni e forniscano accesso wifi;
- i proprietari di Bed & Breakfast siano invitati ad un tour dimostrativo a *Le Querce di Cota* per comprendere lo stile di ristrutturazione e l'arredamento che può essere ottenuto;
- il regolamento che obbliga i proprietari di Bed & Breakfast a risiedere nell'edificio sia rivisto per coloro che desiderano aggiungere edifici vicini ad un Bed & Breakfast esistente. Ciò in accordo con il concetto di "Albero Diffuso";
- il progetto di un "Albergo Diffuso" sia implementato e inizialmente basato sull'Ufficio del Turismo – le eventuali commissioni guadagnate da proprietari privati dovrebbero aiutare a sostenere le spese dell'ufficio.

Accesso a Troina: è limitato, non essendoci reti ferroviarie, ad auto o autobus privati, per lo più rispettivamente ad una o due ore di distanza da Catania. Esiste un eliporto, con due compagnie con sede a Catania, che offrono preventivi per il viaggio. Questa opzione dovrebbe essere offerta ad ogni gruppo turistico di interesse particolare che chieda informazioni.

Collaborazione: tanto la comunità di Troina quanto Oasi hanno da guadagnare da una più stretta collaborazione e condivisione di informazioni. Si raccomanda che a ciascuno sia data la responsabilità di collegare entrambe le parti. Ad esempio, nell'avvertire l'hotel con congruo anticipo su eventi speciali in modo che essi possano essere presentati per la vendita; nell'avvisare il comune su conferenze con gran numero di visitatori che possono essere invitati al museo e al Centro Storico; nell'organizzare l'operatività del bus navetta; nell'assicurarsi che negozi e ristoranti siano pure avvertiti di eventi speciali e possano organizzarsi concordemente. Sarebbe vantaggioso e prestigioso se *Costellazione Hotel & SPA* a quattro stelle procurasse un mini-bus adeguatamente pubblicizzato per essere utilizzato per portare gli ospiti a e dal Centro Storico, specie durante gli eventi affollati, per limitare la necessità che la gente debba usare le proprie auto.

Congestione del traffico: un gran numero di automobili entra nel centro storico la mattina, portando almeno 400 persone al lavoro, replicando il viaggio in serata. Con la Navetta, trasportando solo 18 passeggeri per volta, e impiegando 75 minuti a completare un giro circolare, la maggior parte della gente hanno poco scelta se non usare la propria automobili. Pochi parcheggi e appena qualche spazio di sosta, causano molta congestione e indubbio logoramento lungo le strade storiche. La soluzione a lungo termine è ritenuta essere

la costruzione di parcheggi e scale mobili; peraltro a breve termine potrebbe essere efficace una richiesta della Municipalità ai conducenti di assicurarsi di avere almeno 3 passeggeri prima di salire la collina – ciò potrebbe essere realizzabile se fosse prevista una zona di transito, per esempio a piazza Gramsci, dove i conducenti possano raccogliere passeggeri dalle altre auto lasciando liberi gli altri conducenti di continuare i loro giri.

Se il *Costellazione* acquistasse il proprio minibus, potrebbero essere conclusi accordi ad hoc per il suo uso come navetta, per implementare l'autobus comunale nei momenti di punta.

Ufficio Informazioni Turistiche: il dilemma costi/benefici del suo mantenimento era evidente, essendo chiuso durante la nostra visita; a dispetto della presenza di visitatori. *Trayna Viaggi* assiste informalmente quei visitatori che occasionalmente pongono domande. Il pannello elettronico nella piazza non può sostituire la voce umana. Potrebbero essere fatte valutazioni sulla gestione dell'ufficio turistico da qualcuno occupato in un altro ruolo, magari complementare. Peraltro, mentre l'ufficio è chiuso, si suggerisce che:

- sia installato un telefono facilmente accessibile al pubblico, con una linea diretta, alla persona appropriata, che possa fornire le informazioni richieste

Brochure: la recente pubblicazione *Troina Civitas vetustissima* offre uno spaccato della storia di Troina ed alcuni dettagli dei più eminenti edifici e chiese; è un gradito souvenir per i visitatori. L'aggiunta di informazioni riguardante lo scorso secolo; le guerre; la costruzione della diga e la fondazione di Oasi, con riferimento al museo e un'indicazione della produzione locale, gioverebbe a rendere completa la guida.

Mappe: la *Cartina Turistica Troina Civitas vetustissima* identifica diversi edifici interessanti ed è a scala ridotta.

Guide Turistiche: indicazioni offerte da diversi volontari, su Troina in generale, così come su aspetti particolari o luoghi di interesse. Questo aiuta a diffondere la conoscenza del patrimonio di Troina presso la maggior parte della comunità ed offre anche l'opportunità di fornire notizie certe ai visitatori di passaggio. Queste guide possono essere:

- a chiamata in fasce orarie definite;
- disponibili durante le conferenze per interagire con i delegati;
- disponibili a visite per certe zone ad orari predefiniti per residenti e visitatori;
- disponibili per visite di particolari gruppi di interesse.

Segnaletica: i luoghi di interesse sono ben indicati in tutta Troina insieme con pannelli informativi accanto a edifici o luoghi degni di nota storica. Tuttavia, alcuni grandi pannelli informativi sulle strade principali che conducono a Troina necessitano di accessi adeguati e spazi per poter parcheggiare un veicolo in sicurezza. Sarebbe utile l'aggiunta di grandi pannelli panoramici semicircolari descrittivi del paesaggio, siti archeologici ed altri luoghi d'interesse, collocati sulle balaustre delle piazze e degli altri punti panoramici. Ad esempio potrebbero essere affacciati a Sud-Est verso l'Etna, a sud al Monastero di S. Michele Vecchio e Nuovo, a ovest verso la Rocca S.Pantheon, o, dall'altro lato a nord, verso la diga di Ancipa, la valle Troina con i suoi mulini ad acqua, e la Chiesa e Convento di S. Agostino. Potrebbero essere descrittivi del paesaggio archeologico e altre caratteristiche di interesse e, se tridimensionali, potrebbero essere apprezzati da

persone con problemi di vista.

Wi-fi: il wi-fi gratuito è il biglietto da visita di un'area nella quale è compresa l'importanza dell'accesso all'informazione e alla connettività. Purtroppo la complessa procedura¹⁴ di accesso al wi-fi di Troina comporta da 12 a 15 minuti e perciò risultare piuttosto frustrante. Si suggerisce che:

- le barriere di accesso siano ampiamente rimosse;
- una semplice procedura d'accesso, che richieda un indirizzo e-mail offre un accesso immediato, libero ed istantaneo.

Sito web di Troina: è stato fatto qualche sforzo per modernizzare il sito e il video alla home-page è eccellente. Purtroppo le pagine successive lasciano molto a desiderare essendo troppo disordinate e con alcune informazioni che necessitano di caricare 5 o 6 pagine prima di essere trovate. Si suggerisce che:

- sia intrapreso un esame approfondito per rendere le informazioni accessibili;
- l'elenco dei festival deve essere chiaramente indicato in una sola pagina, così i visitatori possono scegliere i periodi migliori per le visite.
- alcune pagine del vecchio sito possono essere conservate. Sono quelle in cui sono raggruppate tutte le informazioni di ciascuna categoria in una pagina: diversamente le nuove pagine che riportano la stessa informazione sparsa su 7 pagine, rendono difficile ottenerla.

Mi riferisco al sito web dell'*Azienda Speciale Silvo Pastorale* che è ordinato e facile da consultare.

Poiché questo è lo strumento di Troina per raggiungere non solo connazionali, ma tutto il mondo, sarebbe profittevole se il sito web fosse consultabile anche in inglese, francese e tedesco.

Abbellimento: Troina ha fatto molto per restaurare e abbellire il suo patrimonio; due ulteriori suggerimenti:

- il reinstradamento di linee elettriche, in particolare quelle che rovinano la facciate delle chiese sulla piazza;
- incoraggiare i balconi floreali, soprattutto lungo via Garibaldi, offrendo premi mensili per l'edificio più floreale, o per il balcone più colorato.

Rievocazioni: attualmente eventi storici come l'ingresso del Conte Roger a Troina e la visita di Carlo V sono celebrate da cortei locali in costumi medioevali. Vi sono al giorno d'oggi diversi gruppi in Gran Bretagna e nel Nord Europa specializzati nel raffigurare la vita com'era vissuta in un periodo particolare. Essi viaggiano nelle città durante i mesi estivi, allestendo accampamenti e raffigurando la vita quotidiana e, talvolta, i mercati e le scene di battaglia. Molti gruppi sono veri "amatori" che svolgono rievocazioni per il proprio divertimento e quello dei cittadini per poco più delle spese di viaggio. Un gruppo del genere, invitato a Troina per ritrarre la vita, ad esempio, alla fine del Neolitico, richiamerebbe enorme interesse da vicino e da lontano.

L'Area Archeologica: finché non sarà disponibile un elevato livello di finanziamento per avviare e sviluppare un adeguato programma di ricerca, si suggerisce che:

- sia effettuato un minimo taglio di erbe e arbusti una volta l'anno, in modo che le strutture esistenti

¹⁴ Presuppone: registrazione, una chiamata ad un numero telefonico Italiano, quindi la verifica del numero telefonico ad ogni accesso.

- (pareti) possano essere facilmente visibili;
- non siano intraprese altre azioni di pulizia o diradamento in quanto la vegetazione attuale contribuisce alla protezione di questo sito vulnerabile;
 - che la griglia di 2 cm quadrati che attualmente oscura la sezione opposta alle strutture esplicative sia sostituita con una perimetrazione più adeguata;
 - che sia installata una dettagliata tavola informativa in modo che gli oggetti siano facilmente identificati.

Idealmente l'intera area dovrebbe essere soggetta di un progressivo programma di scavi e studio, in cooperazione con la *Sezione per i beni archeologici* della *Soprintendenza di Enna*, in coordinamento con programmi di formazione studentesca e contemporanee spiegazioni aperte al pubblico e visite. Il risultato dovrebbe essere un'area aperta con adeguati sentieri, segnali, e punti d'osservazione.

Considerazioni Conclusive

Il team di *ArchaeoLink* è disponibile per discutere ulteriormente tutti gli aspetti di questa relazione e gradirebbe assistere ora od in futuro il McDonald Institute e/o la Municipalità di Troina per il prosieguo di ciascuna delle proposte o raccomandazioni qui riportate.

Patricia Duff
Project Director

Dicembre 2015

Ringraziamento

Sinceri ringraziamenti per tutti quelli che mi hanno aiutato ed ospitato durante mio soggiorno a Troina e per il loro prezioso contributo al lavoro svolto. Senza il loro aiuto non avrei potuto fare quello che ho fatto. Ringrazio anche i quattro traduttori, specialmente per la loro pazienza, e va detto che eventuali imprecisioni sono dovute a me.

Perciò qualunque merito mi è attribuito va condiviso con ciascuno di quelli che mi hanno sostenuta.

APPENDICE

Alloggi

Hotel Costellazione & SPA; situato ai piedi della città vecchia, tradizionalmente un hotel d'affari, è utilizzato come centro conferenze.

76 stanze (fino a 122 posti letto) tutte con bagno, con un auditorium, sala conferenze, aree di soggiorno, SPA e ristorante.

Vi si svolgono:

- 4 conferenze all'anno per un totale approssimativo di 2000 delegati;
- famiglie in visita alla struttura medica;
- weekend di relax in SPA;
- visitatori d'affari.

Bed&Breakfast Idria; situato nella strada sotto il centro storico con viste panoramiche.

4 stanze (fino a 3 posti letto ciascuna) ognuna con scrivania e TV, 2 bagni in comune, soggiorno comune con frigorifero, macchinetta del caffè&TV.

Bed&Breakfast Al Centro Storico; situato presso il centro storico, attualmente in ristrutturazione per assicurare 5 stanze doppie ciascuna con bagno, TV, wi-fi e adeguato impianto di condizionamento, 3 con piccola cucina. Offre tour di Troina.

Vorrebbe ampliarsi, ma l'attuale legislazione che regola i Bed&Breakfast richiede che il proprietario sia residente.

Bed&Breakfast Borgo; 5 stanze (una tripla con bagno, 3 singole, una doppia), ciascuna con TV, 2 bagni in comune, terrazza, stanza comune per la colazione, qualche parcheggio, vicino al bus-navetta, situato nell'area dei bar e negozi vicino via Garibaldi. L'entrata e le scale sono decorate con esibizione di tradizionali elementi greci e romani antichi.

Bed&Breakfast Nebros; collocato ai piedi della città vecchia, lato Nord, di recente costruzione, nell'area di Troina di più recente sviluppo.

9 stanze (sei triple con bagno, 3 doppie ciascuna con bagno privato separato), ristorante sala banchetti, bar e piscina. Organizza matrimoni e feste; disponibile ad allestire altre stanze se necessario.

Agriturismo Le Querce di Cota; situato a 12 km da Troina.

9 stanze, tutte con bagno, ognuna con TV, wi-fi, ristorante a vari livelli, piscina.

Edifici in pietra deliziosamente adattati attorno ad un cortile centrale. Arredate con gusto e decorate con motivi tradizionali e rustici.

Cucina eccellente fatta con prodotti locali.

Ulteriori attrazione sono una passeggiata istruttiva di 3 km, presenza di animali e strutture per disabili.

Gli ospiti possono assistere a lavori di fattoria come la raccolta delle olive e la mungitura delle pecore.

Sono disponibili biciclette e passeggiate a cavallo.

Per soggiorni di almeno 5 giorni, sono forniti ricevimento e assistenza a Catania, trasporti ed un tour.

Il Sindaco sta valutando l'idea di un "albergo diffuso": composto di un'area di accettazione centrale e stanze dislocate tra gli edifici del centro storico.

Ristorazione

Vi sono numerosi ristoranti a Troina, per tutti i gusti, ma ce n'è solo uno, il *Black & White*, nel centro storico, che è anche bar e pizzeria.

A Troina si trovano facilmente specialità locali, spesso fatte in casa:

Arancini: polpette di riso con vari ripieni, tradizionalmente ragù alla bolognese , fritti;

Vastedda: pane imbottito con prosciutto formaggio e insaporito con fiori di sambuco secchi;

Nfasciatieddi: bignè ricoperti di limone e arancio canditi con un denso e pungente sciroppo di pera.

Paste: biscotti fatte con pistacchi o pasta di mandorle;

Cudduri: paste ripiene di noci, uva passa, e pungente sciroppo di pera.

Casatelle: bignè farciti con mandorle e cioccolata

Pignuccata: bomboloni fritti, ricoperti di caramello o miele

Caruzza: dolci morbidi a forma di cuore.

Cannoli: tubi di pasta sfoglia fritti e ripieni di ricotta,

Eventi Annuali

Ci sono molte feste religiose durante l'anno¹⁵, di solito organizzate dalla corrispondente confraternita.

I membri della confraternita, vestiti con costumi tradizionali o medievali, portano un catafalco con una statua del Santo e vanno in processione per le strade. Spesso vengono imbanditi tavoli coperti di specialità tradizionali per i partecipanti alla festa.

San Silvestro, Monaco Basiliano - il due gennaio - messa e a mezzogiorno vengono gettate noci alla folla dai balconi. Sant'Antonio Abate - il sedici gennaio - vengono accesi fuochi per antica tradizione la vigilia del giorno del Santo.

Il martedì di carnevale - prima della quaresima - sfilata di carri allegorici e costumi in maschera.

San Giuseppe - il 19 marzo - processione dei *Confrati* che portano la statua del Santo, seguita dalla festa tradizionale.

Madonna Annunziata - il 25 marzo - messa nella chiesa del Carmine.

Settimana Santa - lunedì, martedì e mercoledì - gruppi di undici confraternite vanno in processione dalle loro parrocchie alla chiesa madre, cantando inni relativi alla passione di Cristo.

Venerdì Santo – al tramonto – si svolge una processione dall'Oratorio della Confraternita Bianca attraverso le strade medioevali.

Domenica di Pasqua – a mezzogiorno – processione di diverse Confraternite per celebrare la resurrezione di Cristo.

Domenica in albis – una processione per riportare la Madonna di Pasqua dalla sua collocazione settimanale nella Chiesa di S. Lucia alla Chiesa di S. Nicolò Scalforio.

Festa dei "Rami" - penultima domenica di maggio – vengono raccolti rami dai boschi e portati a Troina.

Festa "D'a Ddarata" - ultima domenica di maggio -

Discesa di S. Silvestro dal Fercolo – primo sabato di giugno -

¹⁵ www.troinasviluppo.it/manifestazioni.asp

Ascesa di S. Silvestro dal Fercolo – primo lunedì di giugno -

Kubbaita – festa che celebra l'entrata di Carlo V a Troina.

Vastedda cu Sammucu – seconda domenica di giugno – festa di prodotti locali.

Corpus Domini – sessanta giorni dopo Pasqua – processione del SS. Sacramento con la Confraternita della Chiesa Madre.

S. Antonio Abate - 13 luglio – la statua del Santo è portata in processione per le strade dalla Confraternita.

Madonna Assunta – 15 agosto – celebrazioni in onore della madre di Cristo.

S. Rocco - 16 Agosto – processione della la statua del Santo con la Confraternita.

Madonna della Lavinia – 7 settembre – pellegrinaggio notturno a Cerami.

San Silvestro – nove settembre – la statua del Santo è portata a S. Agostino dove rimane fino alla seconda domenica successiva quando ritorna alla Chiesa Madre.

Vergine Immacolata – 8 dicembre – inizio delle feste di Natale – compresa la rievocazione della Natività nelle strade di Troina.

Mostre

Nei mesi di agosto e settembre 2015 sono state organizzate parecchie mostre, allestite da volontari,, che comprendevano :

Museo Archeologico: sette bacheche organizzati dal CBTP.¹⁶

Robert Capa: una mostra fotografica che ha attratto 3.000 persone nei primi sei mesi.

Il Mio India: una piccola mostra fotografica dell'India.

Troina: I luoghi della memoria: una mostra fotografica:

Il culto di S. Giuseppe a Troina: fotografie e materiale culturale appartenente alla Confraternita di S. Giuseppe, esposto nelle cripte e negli antichi ossari.

Il Fercolo di S. Silvestro: il massiccio catafalco d'argento ornato del diciassettesimo secolo usato per portare in processione l'immagine del Santo era esibito nella chiesa di S. Giorgio.

Gaetano Miani: mostra di pittura.

Mariano Scorciapino: mostra di pittura.

I Nebrodi: una mostra della Storia, tradizioni e risorse naturali dei monti.

Mostra Bibliografica: antichi libri storici e geografici dalla libreria di Troina.

Costumi Storici: mostra di riproduzioni di costumi medioevali indossati durante le feste.

Sassofoni Storici: mostra di sassofoni.

Antica cattedrale Normanna: mostra di vesti e paramenti sacri.

S. Salvatore: mostra di vesti e paramenti sacri.

¹⁶ Non è stato tenuto un registro ufficiale dei visitatori del museo, peraltro circa 1000 persone hanno firmato il libro dei visitatori nel primo mese.